佛說大乘菩薩藏正法經卷第三十四 神

西天譯經三藏朝散大夫試光祿卿傳法大師賜紫沙門臣法護等奉 詔譯

勝慧波羅蜜多品第十二之二

復次舍利子若菩薩摩訶薩行勝慧波羅蜜多行時於菩薩藏正法殊勝義利清淨樂欲而於受持讀誦正法者應當發起善知識想勇猛精進正攝受心為欲發彼正願及四正斷於一切法相應得無障礙

尒時世尊欲重宣此義說伽陀曰

尊重善知識　得為說法師　作彼聽法眾
常住於正行　不惜其身命　精勤而最上
安住實智中　得勝慧清淨　自了知正法
淨信無不違　由覺出離故　如佛廣開示
亦如諸智者　善達文句義　常脩清淨行
得預諸學位　所有染淨分　皆悉無所著
以無所著故　於法而無滅　由精進樂欲
身速獲輕安　聽聞是法已　智增無失念
常住於智念　了善不善法　由學最上乘
通達念慧力　知彼有情意　如我於長夜
以學是法故　得勝慧清淨　了有情意已
為開示正法

復次舍利子菩薩摩訶薩於勝慧波羅蜜多微妙清淨光明法門及諸聖者發

起正見如佛所說而脩行之以二因緣
當如是學何等為二一者獲佗言音二
者謂自作意若諸菩薩於相應行菩薩
藏正法不能聽聞聽已於深法律三摩
地門而得少分歡喜知足者應知彼是
懷增上慢墮魔網中於生老病死憂悲
苦惱及隨煩惱著五欲樂輪回相續如
来以是說彼有情隨順有漏無能解脫
舍利子若有親近法師於此正法聽已
了知而不作罪遠非義利增長聞慧見
妙涅盤清淨勇猛得勝妙樂如是菩薩
摩訶薩當知是為於此菩薩藏正法希
有法律殊勝義利受持讀誦乃至聽聞
廣大開示為佗人說得相應行
復次舍利子若菩薩摩訶薩於此菩薩
藏正法若不聽聞無能獲得彼相應意
而與聖道極相違故如来以是說彼有
情於老死解脫而常作意云何是相應
意謂此菩薩摩訶薩遠離相應及不相
應是相應意於相應意得無增語又菩
薩相應意謂於音響無能發起諸阿羅
漢亦無能發然彼所出音響了不可得
於前際後際隨所伺察當云何生至何

所滅若通達過去所說音響則過去已
滅若通達未來所說音響則未來未至
若通達現在所說音響則現在不住如
是已說未說當說徧一切處尋求俱不
可得於相應意當如是學
舍利子若菩薩相應意如是學者云何
觀察謂此菩薩觀一切法自性本滅觀
一切法自體本寂觀一切法自性平等
觀一切法畢竟不生觀一切法畢竟不
起觀一切法畢竟不集觀一切法畢竟
無滅於此時分說如實觀亦非所觀如
是非所觀非不所觀說此是名為觀察
意當如是學若有菩薩於此正法疑惑
癡瞋無能入解謂言是法非解脫門斷
諸勤勇不起通達而於彼意悉不相應
又復於此諸法正見即如如見云何諸
法即如如見所謂無見如是無見即不
生增語不生增語則不積集云何不積
集謂於增語而無有對如來以是所說
觀察諸行無生無作於正見中由是獲
得正出離行又復正出離行以何為因
謂一切法即為佛法是故欲求正出離
行應當於此菩薩藏正法殊勝義利受

持讀誦聽聞爲他人說乃至於此正法
得相應意是名正出離行
復次舍利子若菩薩行勝慧波羅蜜多
行時於此微妙清淨光明法門正善覺
悟於意處觀察生入解意何等意處云
何入解謂此菩薩於三摩地加持處毗
鉢舍那尋伺處最上希望處心樂欲處
相續不斷處無常處因緣處緣生處無
我無人無壽者處無住無不住無去無
不去處不集不壞因果處空無相無願
慣習處非空無相無願所取處三摩地
三摩鉢底所取處非依三摩地三摩鉢
底發生處神通智所取處非漏盡處觀
察無生處非出離行處觀察一切有情
無我處不捨大悲處見一切生恐怖處
有執心處出離貪處不離現行貪法處
捨五欲樂處不捨法樂處離一切戲論
處不捨善巧方便處如是諸法皆生入
解舍利子說此是爲意處入解
復次舍利子於彼意處云何說爲正理
道所謂以意是道以門是道以面門是
道以因是道以合集是道以不相違是
道以無諍論是道以捨是道無入無不

入是道無戲論是道無毀呰是道不增
是道不減是道不生是道無所轉易是
道無所對治是道真如是道實際是道
如来是道無別異是道如如是道三世
平等是道分別不住色受想行識是道
不住眼界色界眼識界是道不住耳界
聲界耳識界是道不住鼻界香界鼻識
界是道不住舌界味界舌識界是道不
住身界觸界身識界是道不住意界法
界意識界是道隨順勝義是道隨順正
智是道隨順了義契經是道隨順正法
是道舍利子說此是名為正理道又菩
薩摩訶薩以入解意於正理道由是觀
察即無所觀如是非觀非不觀察說
此是名為觀察意

舍利子若菩薩摩訶薩以相應意於此
正法而有聽聞謂言是法非解脫門斷
諸勤勇不起增勝無所通達而於彼意
悉不相應又諸有情如是正見即如如
見又復云何為如如見所謂無見無見
則不生增語乃至無所對名如前廣說
於此菩薩藏勝慧波羅蜜多之行當如
是學

又復於意無我於一切法無我亦然若
一切法無我則於諸有情無我亦然如
是觀察是觀察意又輪回界與涅盤界
平等相應如是煩惱體性與一切法體
性相應彼相應與不相應都無所著於
觀察意而得勝解乃至菩薩所有相應
無餘加持一切有情而不棄捨加持正
法而無相違舍利子說此是為菩薩摩
訶薩獲相應意所聞之相於意入解如
是觀察彼如如見勝慧不動
復次舍利子菩薩摩訶薩行勝慧波羅
蜜多行時得勝慧住於一切有為法而
不共故所謂無明乃至老死悉不共住
又於薩迦耶見乃至本末六十二見悉
不共住世間八法若毀若譽悉不共住
五蘊十二處十八界乃至一切攀緣悉
不共住又於慢增上慢邪慢乃至二十
隨煩惱悉不共住又於上中下品若麤
若細乃至一切煩惱悉不共住又於癡
闇盲瞑翳障蓋纏等處乃至一切下劣
分法悉不共住又於煩惱魔蘊魔天魔
死魔乃至一切魔業悉不共住又於我
人眾生壽者養者士夫補特伽羅意生

儒童乃至一切我見悉不共住又於業
障煩惱障法障見障報障智障乃至一
切相續習氣悉不共住又於相障思惟
分別見聞覺知諸所纏縛悉不共住又
於慳貪布施毀戒持戒瞋恚忍辱懈怠
精進散亂禪定惡慧勝慧乃至一切波
羅蜜多有無對治是智非智悉不共住
又於一切俳報常與無常善與不善有
罪無罪輪回涅盤乃至一切邪對治法
悉不共住又於種種佛法種種利土種
種有情悉不共住又於世俗勝義有智
無智乃至一切有情作意相等悉不共
住又於勝慧勝行有為體相乃至一切
住心意識所造作者悉不共住舍利子
是為菩薩摩訶薩勝慧波羅蜜多之行
於如是無量有為行法悉不共住
復次舍利子菩薩摩訶薩行勝慧波羅
蜜多行時於菩薩藏而能安住於一切
法以勝慧決擇而能獲得十種善巧何
等為十一者蘊善巧二者界善巧三者
處善巧四者諦善巧五者正知善巧六
者隨順善巧七者智識善巧八者菩提
分善巧九者聖道善巧十者緣生善巧

云何名蘊善巧謂此五蘊如聚沫如水
上泡如陽燄如芭蕉如幻如夢如空谷
響如影如浮雲如鏡中像謂色蘊者猶
如聚沫彼聚沫中無我無人無衆生無
壽者無士夫無意生無儒童若世間體
性如是則色蘊體性亦復如是說此是
爲色蘊善巧謂受蘊者如水上泡彼水
泡中無有我人衆生壽者士夫意生儒
童若世間體性如是則受蘊體性亦復
如是說此是爲受蘊善巧謂想蘊者猶
如陽燄彼陽燄中無有我人衆生壽者
乃至說此是爲想蘊善巧謂行蘊者猶
如芭蕉彼芭蕉中無有我人衆生壽者
乃至說此是爲行蘊善巧謂識蘊者如
幻於彼幻中無有我人衆生壽者乃至
說此是爲識蘊善巧
又復說此五蘊是彼世間刹那變異壞
滅之相若此世間體性如是則彼世間
體性亦然云何體性所謂苦無常性彼
蘊體性亦復如是舍利子說此是爲菩
薩摩訶薩於勝慧波羅蜜多之行而能
獲得諸蘊善巧
又復云何名界善巧所謂地界即法界

法界無麤澀相水界即法界法界無柔
輭相火界即法界法界無溫熱相風界
即法界法界無動轉相眼識界即法界
法界無瞻視相耳識界即法界法界無
對表聲相鼻識界即法界法界無能齅
香相舌識界即法界法界無能了味相
身識界即法界法界無能覺觸相意識
界即法界法界無能觀察相如是自體
界與法界無二無別又復欲界色界無
色界無二無別輪回界涅槃界無二無
別此空界一切法界無二無別由性空
故離分別故無二無別以入解有為界
則入解無為界乃至說無量界如是決
擇入解舍利子說此是為菩薩摩訶薩
於勝慧波羅蜜多之行而能攝得諸界
善巧

又復云何名處善巧謂此眼處本空及
耳鼻舌身意處本空彼無有我亦無我
所彼菩薩如是於眼體性乃至於意體
性如實了知則無處決擇無種種決擇
無善決擇於善不善法無二相轉說此
是名為處善巧

又此處善巧謂眼處色處如是眼見於

色而生猒離如是猒離則非正行又彼
耳處聲處鼻處香處舌處味處身處觸
處意處法處如是乃至意識而生猒離
如是猒離則非正行又復菩薩於聖道
處非聖道處皆應積集成諸大悲於諸
險難非聖道處諸有情類令住正道於
其道處亦不棄捨舍利子說此是為菩
薩摩訶薩勝慧波羅蜜多之行而能獲
得諸處善巧
又復云何名入解諦善巧此諦善巧復
有四種所謂苦智集智滅智道智云何
苦智謂不起蘊故是為苦智云何集智
謂離愛集故是為集智云何滅智謂滅
已不生故是為滅智云何道智謂於平
等法無平等可得故是名道智若菩薩
於此四諦如是智慧而不作證成熟有
情說此是為諦善巧
又諦善巧復有三種所謂世俗諦勝義
諦相諦云何世俗諦謂諸想像音聲語
言文字乃至世間所行是為世俗諦云
何勝義諦謂心無所緣況復文字是為
勝義諦云何相諦謂諸相一相一相無
相是為相諦彼菩薩於世俗諦說無疲

倦於勝義諦不失正行於相諦中隨順 正法經第二十四 第十二張
無相是真實相說此是為菩薩於諦善
巧又復一諦此無二種所謂寂諦此實
一諦於諸平等及不平等而能隨轉真
妙作用而能獲得於諦善巧

佛說大乘菩薩藏正法經卷第二十四

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造